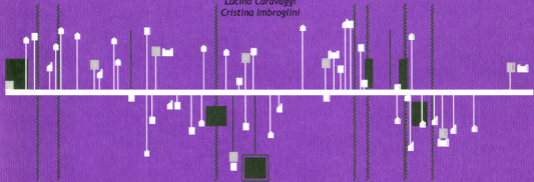


Paesaggi del Molise

Istruzioni per l'uso

a cura di
Lucina Caravaggi
Cristina Imbroglini



Officina Edizioni

DIPTU Quaderni del Dipartimento Interateneo di Pianificazione Territoriale e Urbanistica

Quali sono gli strumenti e le modalità di lavoro più utili ed efficaci per arrivare a piani e progetti in grado di tutelare e valorizzare i paesaggi e inserirli, come un "valore aggiunto" all'interno dei processi di trasformazione? Quali sono i percorsi di indagine, interpretazione e valutazione in grado di agevolare l'adeguamento degli strumenti di tutela ai principi della Convenzione Europea del Paesaggio cogliendo al tempo stesso le nuove possibilità progettuali ad essi connesse?

Questo è, in sintesi, il mandato che la Regione Molise - Servizio Beni Ambientali - ha dato al gruppo di ricerca della Sapienza, e questo è il contenuto del secondo quaderno di ricerca del DIPTU, dedicato ai paesaggi regionali.

Le differenti modalità di indagine portate avanti nella ricerca e i relativi prodotti coincidono con i tre capitoli del testo:

1. *immagini esplorative* - osservazioni transcalari condotte da molteplici punti di vista e mirate a individuare possibili temi di ricerca e campi di attenzione sviluppati nelle successive fasi di lavoro
2. *un sit per il paesaggio* - quadro di organizzazione e implementazione delle conoscenze sul territorio attraverso un sistema informativo che si costituisce, simultaneamente, come strumento, come linguaggio e come nuova modalità di lettura del territorio stesso
3. *contesti paesistici, direttrici lineari e nicchie* - individuazione di specificità e differenze del territorio regionale intese non solo come differenze fisico-spaziali ma anche e soprattutto come modalità di organizzazione e funzionamento del territorio, attese di trasformazione, forme di identificazione rivolte simultaneamente al passato e al futuro capaci di connettere i paesaggi ai soggetti che li abitano, li governano, li trasformano.

La Collana dei Quaderni del Dipartimento Interateneo di Pianificazione Territoriale e Urbanistica della Sapienza Università di Roma nasce con l'intenzione di accogliere pubblicazioni che costituiscano un contributo significativo da offrire alla discussione.

I Quaderni sono pensati per ospitare testi critici, saggi, rapporti di ricerca, tesi di dottorato, secondo un ventaglio rappresentativo della produzione scientifica del Dipartimento, con l'obiettivo di costituire una forma di diffusione del lavoro di quanti contribuiscono allo svolgimento delle attività promosse al suo interno; e nell'auspicio di incentivare forme di diffusione delle conoscenze che permettano di partecipare in maniera incisiva nel panorama disciplinare e culturale della riflessione urbanistica.

Lucina Caravaggi, docente di Urbanistica della Facoltà di Architettura "Ludovico Quaroni" della Sapienza Università di Roma, svolge attività di ricerca sui temi della progettazione paesistica e ambientale.

Cristina Imbrogini, architetto, dottore in Urbanistica, docente a contratto del corso di Laurea in Urbanistica e Sistemi Informativi Territoriali della Sapienza Università di Roma, svolge ricerche universitarie e attività sperimentali in campo urbanistico e paesistico-ambientale.

ISSN 978886090445



40304
€ 32,00

Sapienza Università di Roma

Responsabile della ricerca
Susanna Menichini

Coordinamento scientifico
Lucina Caravaggi

Coordinamento del gruppo di ricerca
Cristina Imbrogliini

Coordinamento organizzativo
Valentina Azzone

Idro-geomorfologia
Cristina Imbrogliini con Annarita Conte

Ecologie
Maria Valeria Atkinson con Daniela Saffustro, Rocco Pastore,
Carlo Maria Sciampi

Stratigrafie e permanenze storiche
Lucina Caravaggi con Cristina Imbrogliini e Annarita Conte

Assesti insediativi e contemporanei
Lucina Caravaggi con Cristina Imbrogliini, Giancarlo Fabrizio, Danilo Romano

Paesaggi letterari
Sandra Proietti

Fotografie
Alessandro Cimmino

Itinerari del gastronomo
Davide Poolini

Hanno inoltre partecipato alla ricerca: Francesco Cerroni, Arianna D'Offizi,
Dario Damiano Ferrante, Anna Lei, Panayota Nicolarea, Tiziano Testa, R & R
Consulting Sistemi di Ingegneria Integrata S.r.l.

coordinamento editoriale
Lucina Caravaggi con Valentina Azzone

progetto grafico
Chromamedia srl

Per quanto riguarda il cap.1 Immagini esplorative, i testi dalla pag. 29 alla
pag. 38 e da pag. 54 a pag. 55 sono di Cristina Imbrogliini;
Le foto contenute nelle tavole sono tratte dai seguenti siti:
<http://www.prelocoagnone.com>; <http://www.provincia.campobasso.it>;
<http://www.lapalucci.com>; <http://www.italiantourism.com>;
<http://it.geocities.com/lcervo2001/associazione.htm>;
<http://www.unari.com>; <http://www.kruc.it/>

I testi della sez. 2 Un SIT per il paesaggio sono di Cristina Imbrogliini

Per quanto riguarda la sez. 3 Contesti paesistici, *Diretrici lineari e Nicchie*,
il testo da pag. 93 a 96 è di Cristina Imbrogliini;

La ricerca si è sviluppata all'interno del processo di pianificazione paesistica
della Regione Molise. Responsabile del servizio Beni Ambientali:
arch. Francesco Manfredi Selvaggi.

7	Presentazione Angelo Michele Iorio	91	SEZIONE 3 CONTESTI PAESISTICI, DIRETTRICI LINEARI E NICCHIE
11	Presentazione Susanna Memichini	98	Contesti paesistici
15	Introduzione Lucino Caravaggi		Termoli e la costa
23	Il ruolo delle immagini esplorative Cristino Ambroglini		Itinerari per gastronomi (pag. 101, 111, 115) Davide Paolini
27	SEZIONE 1 IMMAGINI ESPLORATIVE	102	La collina interna
	Letture a contrasto	104	La valle del Fortore
29	Attraversamento/isolamento	106	Il Matese
33	Emigrazione/immigrazione	108	Isernia-Venafro e la valle del Volturno
37	Tradizione agraria/naturalità	112	L'alto Molise
	Letture tematiche		Direttrici lineari
41	Biodiversità	118	Strada Bifermina
	Mario Valerio Minetti	119	Strada Trigrina
44	Filmati storici dell'Istituto luce Cristino Ambroglini	120	Tratturo Celano-Foggia
46	Riti e feste tradizionali Cristino Ambroglini	122	Tratturo Pescasseroli-Candela
50	Letteratura Sandra Proietti		Nicchie
54	Prime ipotesi interpretative	124	Campitello Matese
57	SEZIONE 2 UN SIT PER IL PAESAGGIO	125	Agnone
61	Idro-geomorfologia	126	Castel San Vincenzo
67	Ecologie	127	Comunità allofone - basse valli del Trigno e del Biferno
73	Stratigrafie e permanenze storiche		Approfondimenti
78	Aspetti insediativi contemporanei	129	Ecologie del paesaggio Mario Valerio Minetti
		145	Stratigrafie storiche Annarita Conte
		165	Piani e programmi Giancarlo Fabrizio
			Postfazione
		174	Il libro, la comunicazione, la partecipazione Francesco Manfredi Selvaggi - Regione Molise
			Appendice letteraria
		177	Paesaggi da leggere Sandra Proietti
		205	Bibliografia di riferimento